

Il premio

QUANDO L'ARTE SI FA CONCORSO

Il Premio **Arte Laguna** è giunto ormai alla quarta edizione e, per il numero di iscritti, i Paesi coinvolti e la quantità di premi assegnati, vuole collocarsi al primo posto tra i concorsi italiani dedicati all'arte contemporanea.

Gli oltre 5.500 iscritti provengono infatti da più di 90 stati, tra cui anche Georgia, India, Bielorussia, Libano, Iran, Corea del Sud e Algeria. Una presenza incredibile che denota la fama che il premio si è guadagnata in così pochi anni e le potenzialità della rete in un mondo davvero globalizzato.

Sono dati assolutamente eccezionali che hanno portato la giuria a raddoppiare il numero degli artisti selezionati: da 90 si è scelto di passare a 180 opere per dare visibilità ad un numero superiore di artisti. La mostra con i selezionati è visibile alle Tese all'Arsenale, dal 6 al 27 marzo, in un allestimento giocato sull'illuminazione per valorizzare anche uno spazio tanto suggestivo e caratterizzato.

L'altro polo espositivo è invece lo storico Palazzo Correr in Campo Santa Fosca dove sono ospitate le opere dei migliori artisti under 25.

“La qualità, l'originalità e la provenienza delle opere iscritte a questa edizione del Premio raggiungono un valore di eccellenza assoluta, e sono latrici di un messaggio rivolto a tutto il mondo dell'arte contemporanea: c'è molto ancora da scoprire al di fuori dei circuiti consolidati”, commentano Laura Gallon e Beatrice Susa di **Arte Laguna**.

Obiettivo del concorso è sostenere nella promozione gli artisti dotati, sia con un com-

penso economico che dando loro la possibilità di esporre le loro opere in mostre di alto livello e ricevere l'attenzione dei media.

Gli artisti partecipanti concorrono per ottenere un riconoscimento economico su un montepremi totale di 50.000 euro, a cui si aggiunge l'opportunità di essere esposti in prestigiose sedi espositive a Venezia, come l'Arsenale e Palazzo Correr. A questi riconoscimenti seguono anche le selezioni per mostre collettive presso gli Istituti Italiani di Cultura a Praga e Vienna e per la mostra “Catch by the Eye, save in the heart, prevista a Londra nel corso del 2010. Dulcis in fundo, la possibilità di essere scelti per una mostra personale da una delle 18 gallerie del circuito. (P.d.T.)

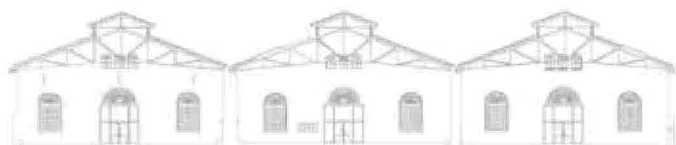
ARTE LAGUNA

ART PRIZE 2009

Venezia, Tese dell'Arsenale dal 6 al 27 marzo 2010

info: www.artelaguna.it

Sotto: Elena Galanti, *Rinascita*, 2009



**ARTEART PRIZE
LAGUNA 2009**

Venezia . Brescia . Feltre . Roma . Milano . Alessandria . Napoli . Vlore
. Wien . London . Budapest . Prague . Santiago del Cile . Cesena