

CONCORSI. 5.500 iscritti, 180 finalisti. La kermesse all'Arsenale

Numeri da record a Venezia per la quarta «Arte Laguna»

Oltre 2000 ospiti, 3 vincitori assoluti, 4 performances, 46 premi speciali. Numeri da record per la quarta edizione del Premio **Arte Laguna**, tra i più importanti concorsi dedicati all'arte contemporanea, organizzata all'Arsenale di Venezia.

Oltre alla premiazione sono in mostra, fino al 27 marzo, le opere dei 180 finalisti scelti fra gli oltre 5.500 iscritti di quest'anno. La vincitrice della sezione Scultura è la giovane ar-

tista russa Olga Schigal, con l'opera «Piazza Rossa», un'imponente scultura che rappresenta la celebre piazza di Mosca e che cela in sé un carillon. Il primo premio della sezione Pittura è stato attribuito all'italiano Sergio Padovani, artista italiano per la sua singolare estetica dell'orrido in «Danza Mesta Bambola Traumatica» e il vincitore della sezione Arte Fotografica è il giovane australiano Dean West, autore di «Fabbricate», una composi-



L'Arsenale di Venezia

zione realizzata in modo quasi maniacale dal punto di vista tecnico e formale.

Insieme ai tre vincitori assoluti delle sezioni Pittura, Scultura e Arte Fotografica, ci sono state 38 nominations per le gallerie d'arte e gli istituti di cultura internazionali partner del Premio ed è stata dedicata un'attenzione particolare al Premio Speciale Tenuta S. Anna frutto del progetto «Business for Art».

Sette, inoltre, sono le menzioni d'onore sono state attribuite direttamente dalla Giuria del Premio, presieduta da Igor Zanti, Viviana Siviero e Alessandro Trabucco.

I nomi dei vincitori verranno ufficializzati nel sito del Premio www.premioartelaguna.it, nei prossimi giorni. ♦

